



ROTEIRO DE CONFECÇÃO E USO DE ÓRTESE PARA AUXÍLIO NA ATIVIDADE DE PINTURA COM O USO DE PINCEL PARA CRIANÇAS E JOVENS COM DEFICIÊNCIA MÚLTIPLA SENSORIAL

V2. ROTEIRO DE USO



INTRODUÇÃO

Olá!

Este roteiro de uso tem como objetivo auxiliar professores (as) e pais a posicionar corretamente **a órtese para auxílio na atividade de pintura com o uso de pincel para crianças e jovens com deficiência múltipla sensorial**. Também apresenta indicativos para manutenção e higienização do produto. É parte complementar ao Roteiro de confecção (v1).

Este projeto foi desenvolvido pelo LabDesign (FAU USP) em parceria com a Ahimsa, Associação Educacional para a Múltipla Deficiência, com o objetivo de ser distribuído em licença Creative Commons. Faz parte do projeto de pesquisa e extensão universitária “Design para Todos: pesquisa-ação em inovação social e materiais voltada para o design de produtos de baixo custo direcionados a crianças portadoras de deficiência múltipla sensorial”, e teve participação de diversos bolsistas ao longo de seu desenvolvimento.

Essa órtese ajuda essas crianças e adolescentes a pintar ou passar cola, ou qualquer outra técnica que utilize pincel, como apoio para melhorar sua coordenação motora e aumentar o engajamento nessas atividades. Esse produto foi desenvolvido e testado com alunos da instituição, sob supervisão de professoras, mães das crianças e jovens participantes e da coordenação pedagógica, para garantir conforto, adequação de uso e higiene. Espera-se, com a disponibilização deste manual, que a confecção das órteses

possa apoiar professores, pais, as crianças e jovens com deficiência múltipla sensorial, de modo a garantir maior autonomia durante suas atividades.

Este manual se divide em duas partes: roteiro de confecção e roteiro de uso do produto. No primeiro volume são apresentados os materiais e procedimentos para a confecção da órtese. No segundo volume há instruções para a correta colocação do produto, apresentando-se um passo-a-passo para definição de tamanho adequado, posicionamento, e manutenção do produto. No endereço que consta ao final do manual, existem arquivos em tamanho real (escala 1:1) dos moldes para download, para confecção das órteses.

Denise Dantas

Coordenadora do projeto **Design para todos**

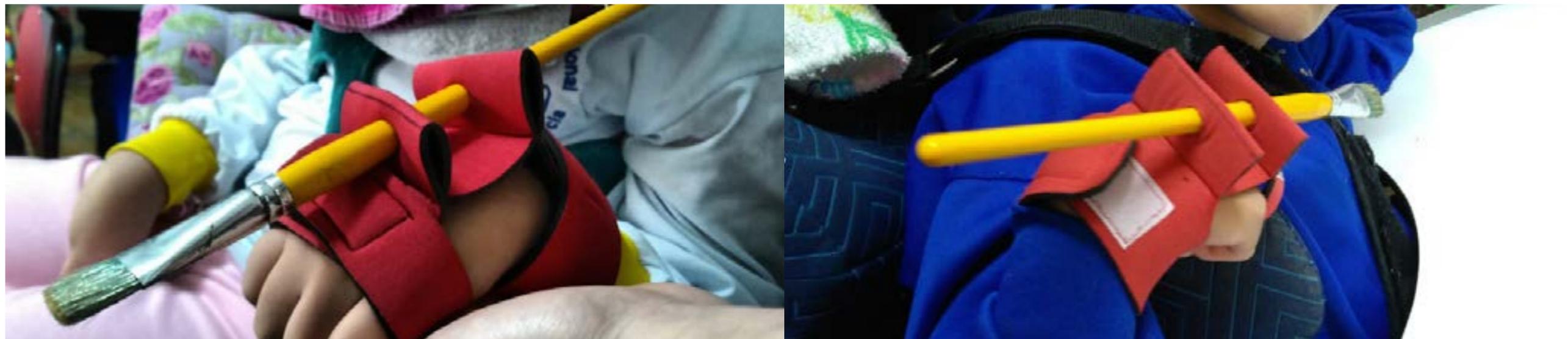
Agradecimentos

A todos aqueles que tornaram a realização desse projeto possível, em especial à Ahimsa, à coordenadora pedagógica Vula Maria Ikonomidis e à diretora Shirley Maia, às professoras Wivian de Cássia Marcusso Tosetti, Elineusa Leonardo Bezerra, Marina Oliveira Souza, Marli Aparecida Lopes, e aos bolsistas do LabDesign Camille Angelica Studt Iserhard, Karen Laurindo, Leticia Oliveira Perjan, Mateus Büll Furlan.

ROTEIRO DE CONFEÇÃO E USO DE ÓRTESE PARA AUXÍLIO NA ATIVIDADE DE PINTURA COM O USO DE PINCEL PARA CRIANÇAS E JOVENS COM DEFICIÊNCIA MÚLTIPLA SENSORIAL

O principal objetivo desta órtese é permitir que crianças e jovens com deficiência múltipla sensorial possam participar de maneira ativa de atividades de pintura tendo mais autonomia ao segurar o pincel, de modo que o movimento seja percebido por eles como tendo sido executado por sua própria mão, sem a sobreposição total da mão do adulto durante a atividade. Deste modo, eles têm uma percepção maior de que são capazes de executar esses movimentos, tendo então maior engajamento e resposta cognitiva à atividade de pintar. Desse modo, algumas premissas se fazem necessárias aqui:

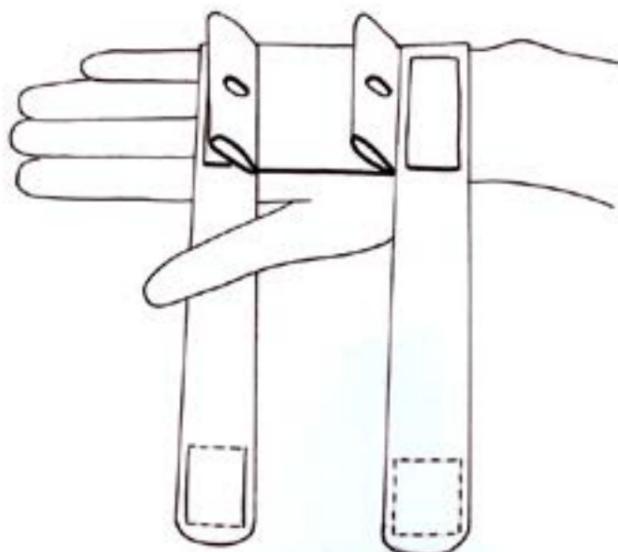
1. É importante que a colocação seja feita de forma correta, para que fique firme e, ao mesmo tempo, confortável para a criança/jovem.
2. É importante obedecer aos preceitos pedagógicos que nortearam o desenvolvimento da órtese, de modo a permitir a real autonomia das crianças durante as atividades.



1 Exemplos de uso da órtese.

Passo 1

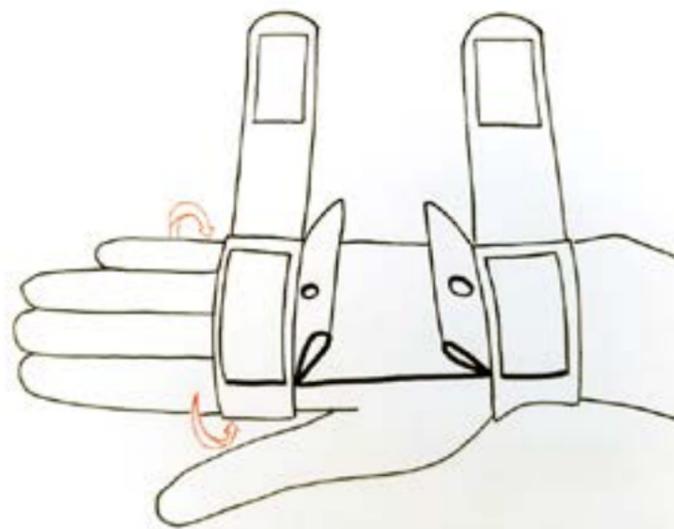
Conforme mostrado na fig.2 posicione a órtese sobre o dorso da mão da criança, deixando a tira mais larga sobre o pulso. Mantenha o polegar livre.



2 Como posicionar a mão para uso da órtese.

Passo 2

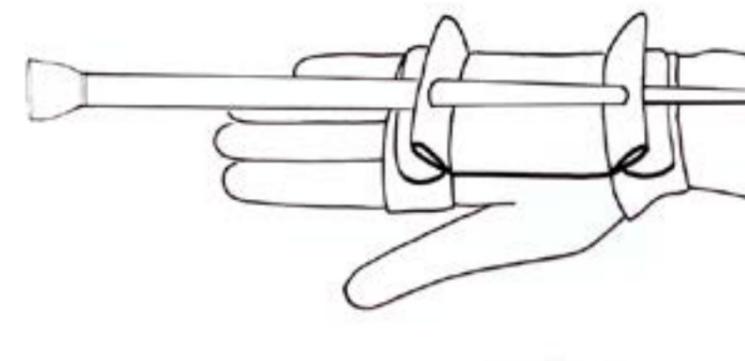
Em seguida, passe as tiras da órtese sob a palma da mão, fechando-a. Como indicado na fig.3, feche o velcro de modo que a órtese fique confortável.



3 Colocando a órtese.

Passo 3

Em seguida, insira a ponta do pincel pelos furos, até que ele fique estável (fig.4). Pronto!



4 Utilizando a órtese com o pincel.

A órtese está pronta para uso!

Aproveite!



5 Órtese finalizada

Recomendações

É importante que um adulto sempre supervisione o uso, para evitar possíveis acidentes.

A criança não deve ser deixada sem supervisão quando está usando o produto com o pincel em hipótese alguma.

Higienização

Após o uso, o produto pode ser lavado com água e sabão neutro, deixado para secar à sombra. Não se recomenda lavagem em máquina, devido à durabilidade do velcro. Não deve ser colocado na secadora ou secado com ferro de passar roupa. Não guardar o produto molhado ou úmido.

Grupo de pesquisa Design em Ação

<http://dea.fau.usp.br/>

Ficha técnica

Órtese para auxílio na atividade de pintura com o uso de pincel para crianças e jovens com deficiência múltipla sensorial

Design para todos: pesquisa-ação em inovação social e materiais voltada para o design de produtos de baixo custo direcionados a crianças com deficiência múltipla sensorial

Projeto de pesquisa e extensão universitária

LabDesign FAU USP

Design da órtese

Camille Angelica Studt Iserhard

Denise Dantas

Karen Laurindo

Leticia Oliveira Perjan,

Mateus Büll Furlan

Coordenação

Denise Dantas

Consultoria pedagógica e revisão do texto

Vula Maria Ikonomidis (Ahimsa)

Texto dos manuais

Leticia Oliveira Perjan, Denise Dantas

Fotos

Camille Angelica Studt Iserhard

Denise Dantas

Karen Laurindo

Leticia Oliveira Perjan,

Mateus Büll Furlan

Ilustrações e Desenhos Técnicos

Camille Angelica Studt Iserhard

Leticia Oliveira Perjan

Projeto Gráfico

Amanda Sousa Monteiro

Diagramação

Amanda Sousa Monteiro

Disponível para download no formato PDF

<http://dea.fau.usp.br/downloads/>

Realização



Financiamento



Acompanhe este projeto nas redes sociais:



Facebook e Instagram @deadesignusp

Twitter e LinkedIn @deausp

Este produto é distribuído sob a licença Creative Commons 4.0, na modalidade Atribuição-Não Comercial-Sem Derivações CC BY-NC-ND

É permitido fazer download e compartilhar desde que atribuído o crédito, não é permitido que seja alterado de nenhuma forma ou utilizado para fins comerciais.



Universidade de São Paulo

Reitor: Prof. Dr. Vahan Agopyan

Vice-reitor: Prof. Dr. Antonio Carlos Hernandez

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

Diretora: Profa. Dra. Ana Lúcia Duarte Lanna

Vice-Diretor: Prof. Dr. Eugênio Fernandes Queiroga



Baixe um leitor de QR code em seu celular na PlayStore ou AppleStore. Basta abrir a câmera e apontar para o código para acessar o site da DEA USP.